

M.A. (Part-II) (Marathi) (CBCS Pattern) Semester-IV  
**MAMRCBS405 - Marathi Vangmayacha Itihas Bhag-II (1818-2000)**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/S/25/10508**

Max. Marks : 80

1. अर्वाचीन व आधुनिक या संकल्पना स्पष्ट करुन अव्वल इंग्रजी कालखंडातील मराठी वाङ्मयाच्या स्थितिगतीचा आढावा घ्या. 15

**किंवा**

1818 ते 1885 या कालखंडातील राजकीय, सामाजिक व सांस्कृतिक परिस्थितीचा मराठी साहित्यावरील प्रभाव उलगडून दाखवा.

2. 1885 ते 1920 या कालखंडातील राजकीय व सामाजिक व सांस्कृतिक प्रबोधनाचे स्वरूप उलगडून त्यांचा वाङ्मयावर झालेला परिणाम स्पष्ट करा. 15

**किंवा**

1885 ते 1920 या कालखंडातील कादंबरी या वाङ्मयाचा सविस्तर आढावा घ्या.

3. 1920 ते 1945 या कालखंडातील कथा व नाटक या वाङ्मय प्रकारात झालेल्या बदल व विकासाचा स्थूल आढावा घ्या. 15

**किंवा**

1920 ते 1945 या कालखंडात 'कविता' या वाङ्मय प्रकारात झालेल्या बदलांचे मूल्यमापन करा.

4. महायुद्धोत्तर सामाजिक, राजकीय परिस्थिती आणि मराठी साहित्याचा अनुबंध उलगडून दाखवा. 15

**किंवा**

1945 ते 2000 या कालखंडातील विविध वाङ्मय प्रवाहांचा परिचय करुन द्या.

5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20

अ) अनुवादित वाङ्मयाचा कालखंड

ब) 1885 ते 1920 या कालखंडातील कथावाङ्मय

क) 1920 ते 1945 या कालखंडातील निबंधकार

ड) नवकाव्याची वैशिष्ट्ये

\*\*\*\*\*